

EJEMPLOS DE REPERTORIO “CEREMONIA RELIGIOSA”

“MusicalBodas”

- ***ENTRADA NOVIOS:***

- Marcha Nupcial, F. Mendelssohn.
- La Llegada de la Reina de Saba (de Salomón), G. F. Häendel.
- Marcha de Santa Cecilia, G. F. Haëndel.
- Marcha del Príncipe Danés, J. Clarke.
- Canon, Pachelbel.
- Marcha de la Coronación (“El Profeta”), G. Meyerbeer.

- ***DESPUÉS DE LA LECTURA:***

- Aleluya, H. Purcell.
- Aleluya Chorus, G. F. Haëndel.
- Aleluya, W. A. Mozart.
- Lascia, G. F. Haëndel.
- Halleluyah, L. Cohen

- **SACRAMENTO DEL MATRIMONIO.**

- Cantate Domino, G. F. Haëndel.
- En Aranjuez con tu amor, J. Rodrigo (adaptación)
- Hasta mi Final, Il Divo.
- Oh, mio babbino caro, G. Puccini.
- Because you loved me, Celine Dion.
- A Thousand Years, C. Perri.
- Can't Help Falling In Love, E. Presley.

- **OFERTORIO:**

- Adagio, G. Albinoni.
- Bist Du Bei Mir, J. S. Bach.
- Aria Célebre, J. S. Bach.
- Cantata 147, J. S. Bach.
- La Misión. (Banda Sonora)
- Memorias de África. (Banda Sonora)
- Ombra mai Fu, G. F. Haëndel.
- Ave Maria, G. Caccini.

- **CONSAGRACIÓN:**

- Aria (de las Variaciones Goldberg), J. S. Bach.

- Preludio BWV 846, J. S. Bach.

- **PAZ:**

- Sonata en Do Mayor, J. S. Bach.

- Andantino (Pequeña Canción), J. B. Lully.

- **COMUNIÓN:**

- Ave María, F. Schubert.

- Ave María, C. H. Gounod.

- Now We Are Free, BSO Gladiator.

- La Vida Es Bella, BSO.

- Never Enough, BSO The Greatest Showman.

- El Último Mohicano. (Banda Sonora).

- Meditación de Thais, Massenet.

- Braveheart. (Banda Sonora)

- Magnificat, J. S. Bach.

Quia respexit (del Stabat Mater), G. Pergolesi.

Panis Angelicus, C. Franck.

Domine Deus ("Gloria"), A. Vivaldi.

Alma Mia, G. F. Haëndel.

• **SALIDA:**

Canon, Pachelbel.

Marcha Nupcial, R. Wagner.